

**Verkefni / rannsókn:** Heillandi arfleifð, útvarpsþáttaröð um framlag fólks af erlendum uppruna til menningarlífs á Íslandi.

Styrkþegar: Edda Jónsdóttir / Samtök kvenna af erlendum uppruna

### **Samantekt**

Vinna við verkefnið gekk vel og voru viðmælendur almennt mjög ánægðir með að fá tækifæri til að segja frá framlagi sínu til íslenskrar menningar. Efnistökin voru nokkuð fjölbreytt. Í fyrsta þættinum var fjallað um matarmenningu og áhrif innflytjenda á matarmenningu bæði í nútíð og í sögulegu ljósi. Í öðrum þættinum var fjallað um áhrif tónlistarfólks af erlendum uppruna sem sest hefur að á Íslandi og litað mannlífið með eftirminnilegum hætti. Í þriðja þætti var fjallað um áhrif innflytjenda á nærsamfélagið bæði úti á landsbyggðinni og í höfuðborginni. Þar var einnig fjallað um nýstárlegar leiðir til að nota listina til að auka færni innflytjenda þegar kemur að því að tjá sig á íslensku. Í fjórða og síðasta þættinum var fjallað um miðlun menningararfsins. Nokkrir kennarar af erlendum uppruna voru teknir tali og þeir spurðir um starf sitt og það hvernig þeim tekst að miðla af sinni menningu í starfi. Einnig var rætt við nemendur sem hafa dvalið erlendis við nám. Nemendurnir ræddu um gildi þess að þekkja til mismunandi menningar.

**Project:** Enchanting Legacy, Radio series on the contribution of people of foreign origin to the cultural life in Iceland.

Grantees: Edda Jonsdottir / WOMEN in Iceland

It was a successful project. People were happy to get the chance to share their stories and talk about their contribution to the cultural life in Iceland. The subject was handled from different perspectives. Food culture and how immigrants have effected the landscape when it comes to food, was the main theme in the first episode. Musicians and their effect on the cultural life were discussed in the second episode. In the third episode the effect of immigrants on local communities and fresh approach to using artistic methods in bettering the use of Icelandic as a mean of communications, were the theme. In the fourth episode, immigrants that teach and share their cultural heritage were interviewed. Students that have studied abroad were asked about their view on different cultures.

.....